

Julia Wolff



# Julia Wolff

## VITA

[www.filmakers.de](http://www.filmakers.de)  
[www.daslichtgehtan.com](http://www.daslichtgehtan.com)  
Email: [jfwolff@t-online.de](mailto:jfwolff@t-online.de)  
ZBF Köln: 0221 / 55 403-0

## AUSBILDUNG

17.03.68 Geboren in München, Kindheit in Paris

1984 - 85 Cannes Ballettinternat Rosella Hightower

1986 Abitur und Baccalauréat am Lycée Jean Renoir

1986 - 88 Studium der Philosophie an der LMU München

1988 - 91 Schauspielstudium - Folkwang Hochschule Essen

2004 - 07 Iyengar Yoga Lehrerin –Zertifikat Introductory 2

## THEATERENGAGEMENTS

1991 Ruhrfestspiele Recklinghausen

1991 - 92 Schauspiel Essen- Grillo Theater

1992 Prinzregenttheater Bochum

1992 - 93 Theater Bremen- Goethetheater

1993 Kampnagelfabrik Hamburg

1993 - 95 Stadttheater Giessen

1995 - 96 Oldenburgisches Staatstheater

1996 - 97 Theater Erfurt

1997 - 99 Schauspielhaus Graz

1999 - 02 Deutsches Theater Göttingen

2002 - 04 Theater Freiburg

seit 2004 Schauspielhaus Wuppertal

2008 - 09 Pfalzbau Ludwigshafen

# Julia Wolff

## ROLLENAUSWAHL THEATER

JUANA "Juana" (Bronnen)  
ADELHEID "Der Biberpelz" (Hauptmann)  
HERMIA "Sommernachtstraum" (Shakespeare)  
LEDA "Leda" (Jarry)  
NASSTJA "Nachtasyl" (Gorki)  
ELFRIEDE JELINEK "Jelinek Projekt" (Shakespeare/Jelinek)  
GERDA "Der Pelikan" (Strindberg)  
STIEFTOCHTER "6 Personen suchen 1 Autor" (Pirandello)  
WERA "Die Letzten" (Gorki)  
LUCRETIA "Schändung der Lucretia" (Shakespeare)  
LENA "Léonce und Lena" (Büchner)  
LADY MILFORD "Kabale und Liebe" (Schiller)  
ELEKTRA "Elektra" (Sophokles)  
BÉLINE "Der eingebildecete Kranke" (Molière)  
MARLENE VON HIRRACH "Sergej" (Widner)  
OLGA "Drei Schwestern" (Cechow)  
GERTRUD "Hamlet" (Shakespeare)  
GINEVRA "Merlin" (Dorst)  
FRAU LINDE "Nora" (Ibsen)  
JOHANNA "Effi Briest" (Fontane)  
MARTA "Dekalog" kurzer Film über die Liebe (Kieslowsky)  
OBERPRIESTERIN/MEROE "Penthesilea" (Kleist)  
MARIE "Woyzeck"(Büchner)  
GRUSCHE "Der Kaukasische Kreidekreis"(Brecht)  
BEATRICE" Der Diener zweier Herren" (Goldoni)  
ELEONORE SANVITALE "Torquato Tasso" (Goethe)  
ROBERT ANNE "Nonsens" (Musical)  
ANNETTE REILLE "Der Gott des Gemetzels" ( Reza)  
IOKASTE / TEIRESIAS/HIRTE "König Ödipus" (Sophokles)  
OLIVIA "Was ihr wollt" (Shakespeare)

## Regisseur/innen

Stefan Otteni  
Peter Kühn  
Johannes Brandrup  
Ina Schott  
Barbara und Jürgen Esser  
Ute Rauwald  
Oswald Lipfert  
Barbara und Jürgen Esser  
Ralf Peter Schulze  
Marlene Achtermann  
Friedo Solter  
Pierre Walter Politz  
Friedo Solter  
K.D.Schmidt  
Christian Stückl  
Mark Zurmühle  
Mark Zurmühle, Thorsten Pitoll  
Stefan Metz Philippe Bischoff  
Stefan Rottkamp  
Amélie Niermeyer  
Thomas Krupa  
Claudia Bauer  
Robin Telfer  
Holger Schultze  
Christian von Treskow  
Gerd Leo Kuck  
Natascha Kalmbach  
Hanfried Schüttler  
Hansgünther Heyme  
Holger Schultze

# Julia Wolff

## FILM UND FERNSEHEN

Sprachen	Deutsch und Französisch (Muttersprache), Englisch, Spanisch (sehr gut)
Dialekt	Bayrisch
Größe	1,66 m
Konfektionsgröße	34
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	grünbraun - bernsteinfarben
Sportarten	Yoga (Lehrerin), Reiten, Capoeira, Tango, Jazzdance, Moderndance
Instrumente	Klarinette, Klavier
Gesang	Mezzosopran
Führerschein	Klasse 3

Dreharbeiten	Produktion	Regisseur/innen
1991	„Sie und Er“, ARD, Universum Film	Frank Bayer
1992	„Paradies“, Hochschule Wuppertal	Peter Hayden
1993	„Zwischen Tag u. Nacht“, ARD, Aspekt Film „Nicht von schlechten Eltern“, ZDF, TV 60 „Sonntag und Partner“, RTL, Objekt Film	Rainer Boldt
1995	Diverse Industriefilme, MIT	
1997	„Danny“, HFF Babelsberg „Tannhäuser“, MDR Venus	Claudia Ziesche
2000	Diverse Industriefilme, TV Hildesheim	Nikelsky
2002	Industriefilme, Moderationen, Würfel TV	
2003	„Ein Mann zum Vernaschen“, SAT.1	Oliver Dommengot
2004	Filmakademie Ludwigsburg Kamerakurs 6 Wochen	Christian Wagner Michael Verhoeven
2005	„Tischgebet“, Filmakademie Ludwigsburg	Miros Karalic
2006	„Cruely Yours“, Filmakademie Ludwigsburg	Lena Knauss
2007	„Stalking“, Filmakademie Ludwigsburg	Lena Knauss
Demo-DVD	vorhanden	